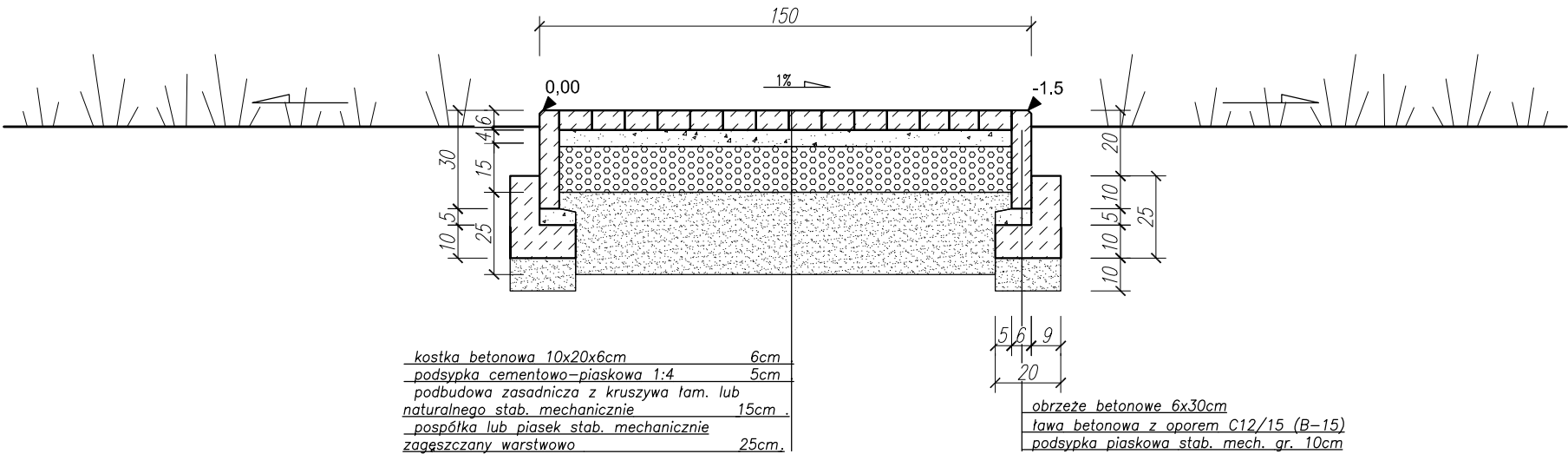



przekrój przez ciąg pieszy (chodnik) 1:20



UWAGI:

- podane rzędne oraz grubości warstw odnoszą się do nawierzchni wykonanych po ustabilizowaniu
- przed przystąpieniem do wykonania obiektów sportowych należy dokonać pomiarów geodezyjnych istniejącej bieżni na 100 m. W wypadku rozbieżności rzędnych istniejących oraz projektowanych, rzędne projektowane należy dostosować do istniejących z zachowaniem wszystkich spadków wskazanych w projekcie.
- maksymalne nachylenie ewentualnych skarp 1:2, spadek terenu w odległości 1 m od krawędzi chodnika/bieżni nie może przekroczyć 5% ani znajdować się powyżej poziomu 0,00
- Wykonawca dokona pomiarów w terenie
- projektowane rzędne terenu podano w nawiązaniu do rzędnych zawartych na mapie zasadniczej. w wypadku stwierdzenia rozbieżności między stanem faktycznym a rzędnymi na mapie, które by mogły kolidować z projektowanym rozwiązaniem należy niezwłocznie zawiadomić projektanta
- Wszystkie rozbieżności między stanem faktycznym, a projektowanym należy omówić z projektantem w trakcie realizacji, ewentualne kolizje z istniejącą infrastrukturą zostaną rozwiązane w trakcie nadzoru autorskiego.
- Rysunki należy rozpatrywać łącznie z częścią opisową oraz projektami branżowymi. Wszystkie niezgodności należy zgłaszać projektantowi przed rozpoczęciem prac budowlanych. Przed rozpoczęciem budowy prace należy skoordynować z pozostałymi branżami

 PRACOWNIA PROJEKTOWA "Maxpol" ul. Żeromskiego 51A 26-600 Radom tel. (48) 385 09 57	PROJEKT WYKONAWCZY		
	imię i nazwisko:	nr upr. bud.	podpis:
	projektant: arch.	mgr inż. arch. Monika Orsetti-Skwarczyńska	887/Lb/71
	opracowanie:	mgr inż. arch. Ewa Nadtoczy	
	Objekt:	data opracow.:	
Budowa i przebudowa obiektów sportowych na terenie Zespołu Szkół Ogólnokształcących im. H. Sienkiewicza w Szydłowcu			07.2022r.
			skala:
			1:50
Branża:	Tytuł rysunku:		nr rysunku:
ARCHITEKTURA	PRZEKROJE		Z/3.2
Niniejszy projekt jest własnością jego autorów. Kopiowanie, publikowanie oraz wykorzystanie projektu do jakichkolwiek innych celów bez wiedzy i zgody autorów jest zabronione na mocy Ustawy o Prawie Autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz.U. z 1994r., nr 24, poz.83)			